

ゆんたくひろば

vol.20

～発行～
 琉球國祭り太鼓
 東京支部事務局

〒166-0013 杉並区堀ノ内2-4-3
 TEL/FAX 03-3317-5546
<http://www.matsuridaiko-kanto.com/>

新東京支部長 就任挨拶



この度、東京支部長に就任することになりました山城誠です。思い返せば約3年前、偶然に琉球國祭り太鼓以下、祭り太鼓の演技を埼玉の大宮駅前で見かけた事が入部のきっかけでした。沖縄から出てきて以来、普段の生活では沖縄の文化にあまり触れていなかったのですが、どこからともなく聞こえる曲の方向へ、自然と私は引きつけられていました。その時の出逢いがあり、あつ

という間に月日が流れました。東京支部結成から8年が過ぎましたが、私が入部した当時は既に恵まれた環境にあり、太鼓、音響機材



など出演に必要なものは何と自由な状況になっていました。結成当初のメンバーから立ち上げ当時の話を聞くと、本当に色々な積み重ねがあって今があるのだと再認識させられます。そして何よりも私たちが祭り太鼓を観て支えて下さった皆さんがあつて、私達は今日まで活動し続ける事ができました。メンバーの顔ぶれも大分変わってきておりますが、先輩への感謝の気持ち、応援して下さいる方々への感謝の気持ちを忘れないためにも、迎恩の心を伝えていきたいと考えております。最近数ヶ月間は支部内で大きな改革を行ったこともあり、イベント等への出演もお休みさせていただきました。数多くの方々にご迷惑をおかけした事を大変お詫言わせておきます。この場をお借りしてお詫言申し上げます。新体制に変わり、まだご期待下さい!!これからはよろしくお願い致します。

イベント報告 ～府中あさひ苑訪問～



3月12日、府中市の高齢者在宅サービステに出演させて頂きました。久々の大人数での出演で、大勢のお客さまがいらっしゃったこともあり、メンバーもかなり緊張していました。演技開始直後は、表情のあまり変わらなかつたお客さま方でしたが、曲調が変わっていくにつれてだんだんと表情も明るくなつてきて、ついに手拍子を頂いた時はうれしかったです。そして最後の、メンバー

をおかけした事を大変お詫言わせておきます。この場をお借りしてお詫言申し上げます。新体制に変わり、まだご期待下さい!!これからはよろしくお願い致します。

支部を盛り上げようと高い意識を持って取り組んでおります。これからの東京支部にどうぞご期待下さい!!これからもよろしくお願いたします。

(山城誠)

が代表で受け取ったのですが、渡して下さったお客さまとの子の年の差は90歳近くもあつたそうです。片付けの時、お客さまの一人に『あなたたちのおかげで元気をもらつたわ。ありがとう。』という言葉をかけて頂きました。私たちに上にごうれしい言葉はありま



せん。あとで施設職員の方に、「この施設を利用する方々は普段あまり表情を出さない方が多いが、この太鼓を見ている時はすごく楽しそうで、中には涙ぐむ方もおられた、こんなことはめつたに無い」という話を伺い、皆様の前で叩くことができて本当に良かったと思えました。これからも太鼓を叩かせて頂けることや、見に来てくださるお客さまに感謝し、たくさんの方々喜んで頂けるように頑張っていきますので、よろしくお願いたします。

(越川一宏)

琉球國祭り太鼓東京支部オリジナルグッズ販売中

- 泡盛(まさひろ) 720ml ——— 2500円
- キーホルダー ——— 300円
- 携帯ストラップ ——— 500円
- オリジナルTシャツ ——— 2500円

一口3000円以上の
 寄付をしていただいた方

記念公演記録ビデオ
 (3・5・7周年いずれかを)
 差し上げています。



関東地区長 挨拶

ゆんたくひろばを「愛読のみなさん、祭り太鼓をいつも応援してくださっているみなさん、大変永らくお待たせいたしました。東京支部は新体制のもと、4月より本格的に活動を再開してまいります。

結成してから今年で9年目を迎え、過去を振り返り反省するべき部分はしっかりと反省し、また常に初心を忘れず、向上心を持ちながら、皆さんに感動し続けていただけるような太鼓の団体を目指してまいります。今回新しく東京支部長に就任した山城誠、さらに副支部長に就任した山城直樹、井澤真梨子、他すべてのメンバー



に太鼓を叩くことのできる喜びや迎恩の気持ちを伝える、それを打ち響かせることのできる人材に育てていくことを私の仕事としてこの一年間精進し、来年に控えている10周年記念公演にも力を入れていきたいと考えております。

今回の休止期間中に、これまでとは違い不慣れなメンバー達が何度も話し合いを重ね、お互いがお互いを高めあうことができるような方法を模索し、さらにはメンバー全員が部門に所属し責任を持つことにより、よって団体運営に対する各々の自覚を高めることができました。もちろん演技に際しても、合宿を重ね演技に対する追求心を持たせることのできる体制に整いつつあります。

私たちはアマチュア

団体ではあります。今まではプロ意識をもち、皆様に琉球の風を吹かせ、さらに感動の渦に巻きこん

でいきたいと思っております。今後とも琉球國祭り

指導合宿



参加報告



「もう！どこに行けばいいわけ！泣」新しくできた羽田空港の第2ターミナル。私は慣れない場所に戸惑い、いい歳して迷子のようにぐるぐる彷徨っていました。

「真梨子！できとらん！」「そんなら泣い！いやや本当に、私の健闘ぶり(！)をお見せできないのが残念！翌日は腹筋があまりに痛すぎて咳をしたり笑ったりできませんでした。そもそも、この筋トレの厳しさが、この合宿のそれからの過酷さを物語っていたのかもしれない(笑) 今回の合宿では、祭り太鼓の演舞の基本が詰まっている『滝落し』そして代表曲となる『ミルクムナリ』。この2曲

太鼓を、末永く御声援よろしくお願い申し上げます。(水野順一郎)

を徹底的に練習しました。バチの指し方や回し方、足運び、姿勢：：一つ一つの動きを統一していきます。この2曲、合宿中に何回踊ったことでしょうか：：ひたすらひたすら踊りました。連日の筋肉痛はもう慣れっこ。最終日には締め太鼓やパーランクー、空手演舞の統一練習もしましたが、ミルクムナリの空手は目から鱗がたくさん！

これは難しい！教えられた技術を会得するために必死になつていましたが、あれよあれよと時間は経ち、まだまだ練習し足りなかつたものの今回の全国指導員合宿は幕を閉じました。全国各地のメンバーとの練習、そして交流。これは是非とも他のメンバーにも体験してもらいたいと思います！次の開催が楽しみです☆

この冬、私たち東京支部でも春からのイベントに向けて合宿3本立てを行いました。こちらも指導チームを中心として大変意義深い練習ができました。基本曲を徹底的に見直し、お互いに演技を見せ合い、直すべき点は先輩後輩関係なく注意し合おう：：自分たちの演舞を見つめ直すとても良い機会になりました。

スポンサー企業募集中!!

琉球國祭り太鼓東京支部はただ今スポンサー企業を募集しております

活動、趣旨に賛同してサポートしていただける企業を募集しております。スポンサー特典として琉球國祭り太鼓東京支部バスパレード音響車などへの広告掲示、企業関連イベントへ協力参加させていただきます。

詳細は琉球國祭り太鼓東京支部事務局までお問い合わせください。

お問い合わせ
TEL. 03-3317-5546

(新副支部長 井澤真梨子)



寄付のお願い

いつもわたしたち琉球國祭り太鼓東京支部の活動をご支援いただき、誠にありがとうございます。おかげさまで今年で、創立9年目を迎えることができました。今後もさまざまな活動を通して、沖縄の文化・芸能を広く伝えていきたいと、メンバー一同練習に勉強に励んでおります。しかしながら、わたしたちはアマチュア団体でありますので、運営資金のやりくりには常に頭を悩ませております。恐縮ではございますが、わたしたちの活動にご賛同いただけます場合、下記の口座にて皆様からのあたたかいご寄付を受け付けております(3000円以上のご寄付をいただける場合、記念公演ビデオを送付させていただきます)。どうぞよろしくごお願い申し上げます。

琉球國祭り太鼓東京支部

お振込先 | 三井住友銀行 麹町支店
普通 8043997

東京支部に来て早1年、時の過ぎるのは本当に早いものです。転勤のため、昨年4月に京都から埼玉に引っ越してきました。沖縄の1万人エイサーで琉球國祭り太鼓の雄姿に一目惚れし、関西支部に飛び込んでから約1年半。なかなか上達せず悔しい思いもしましたが、心優しいメンバーの励ましと根気強い指導の

おかげで、ようやく踊れる曲も増えてきた頃でした。まだまだ太鼓を打ち続けたい！その思いは強く、ここ東京支部で太鼓を続けさせてもらうことになりました。でも同じ祭り太鼓とは言え、支部が違えばその方針・雰囲気のみならず、演技の細部や解釈などにも違いがあるのです。うまく馴染めるかどうか、不

安な気持ちでいっぱいでした。しかし、その不安はすぐに消えました。関東のメンバーも楽しくて優しい人ばかり！春から秋にかけては、ほぼ毎週末のようにイベントや獅子作りなどの作業があり、練習は平日の夜！そのハードさに最初は驚き、仕事と両立できるか心配にもなりましたし、それを当

関西支部↓東京支部

別れの後には
出合いが待っている！



メンバー募集

琉球國祭り太鼓東京支部では
メンバーを随時募集しています
以下の条件に当てはまる方は
ぜひ祭り太鼓東京支部へ！
大歓迎！

- ▶ 沖縄人(うちなーんちゅ)か沖縄が大好きな人
- ▶ お祭り好きな人
- ▶ 16歳～28歳の健康な人(男女問わず)
- ▶ 太鼓が大好きで、やる気と体力のある人
- ▶ 練習やイベントに積極的に参加できる人

(練習は不定期で週に2～3回、夏季はほぼ毎日あります。土日、祝日の多くはイベント出演となります。)

個人差がありますが、入部してからイベントで太鼓を打てるようになるまで、6ヶ月～1年程度かかります。

練習の見学や、体験入部も受け付けておりますので、興味のある方はお気軽にお問い合わせください。

お問い合わせ

担当: 副支部長 山城直樹
kengaku@matsuridaiko-kanto.com



然のようにこなししているメンバーのタフさにもびっくり。でも、自分もいつのまにか同じように。遠征などで、関西&奈良支部のみんなと再び一緒に打てたことも嬉しいことでした。遠く離れていても、太鼓はわたしたち仲間を結んでくれています。

そしてここ東京でも、わたしは太鼓を通してまた新たなかけがえのない仲間に出会うことができました。太鼓に出会えたこと、また太鼓を通して関わった全ての方たちに大感謝です。これからも頑張ります！
(小黒奈央)



いふえーどーびる
 ☆まつやーどーびる
 ～千秋の旅立ち～

ハイタイ、グスーヨー、
 チューウガナビラ！（こ
 んにちは、ご機嫌如何で
 すか）私は入部して2年
 目を迎えますうちな
 んちゆ（沖縄人）の比嘉
 千秋と申します。東京に
 上京して3年がたちます。
 今年4月に帰省するた
 め挨拶をさせて頂きた
 いと思ひます。私が祭り
 太鼓に入ったきっかけは、
 沖縄料理店に行ったと
 きに祭り太鼓のポスタ
 ーを見てテムドンドン（血
 が騒いだ）したのがきっ
 かけです。地元の青年会
 のエイサー（女性の手踊
 り）を経験してはいたの
 ですが、祭り太鼓では女
 性でも太鼓を叩けると
 という特徴が魅力的で新
 鮮でした。デビュ
 ーまでは仕事との
 両立が難しくして長
 い月日がかかりま
 したが、皆の楽し
 く演技する姿に憧
 れて、お客様の喜
 ぶ顔が見たくてマ



イペースながらも頑張
 りました。先輩方のご指
 導があつて、今舞台で叩
 いている私がいいます。ミ
 ニサイズの為か！Jrの
 集合にもれなく声がか
 かったり、「太鼓が積ま
 れていると太鼓で見え
 んよー」とかわわれ、皆
 さんに可愛いがられ？（笑
 ました。いちやればちょ
 ーで（会えば皆兄弟）
 そのものだったなと感
 じます。沢山の兄弟に出
 会えた事は私の宝です。
 個々の持つている知識
 や技術を生かして獅子
 や龍などを作成した事
 も良い思い出です。感動
 と幸せをお客様にお返
 し出来るように、今後は
 沖縄にて更に向上心を
 持ち初心を忘れず演技
 に磨きをかけていきたく
 いと思ひます。皆様大変
 お世話になりました。あ
 りがとうございました。
 （比嘉千秋）

イベント予定

4/2 (土)
 ●大岡川さくら祭り
 ●国立さくら祭り

4/3 (日)
 ●大岡川さくら祭り
 ●抱瓶・きよ香のお花見

4/9 (土) ~ 10 (日)
 ●成田太鼓祭
 場所…成田山新勝寺・成田山新勝寺表参道

4/17 (日)
 ●毎日新聞社パーティー
 時間…18時~19時頃出演
 場所…池袋（※一般の方は参加できません）

4/23 (土)
 ●旅フェア2005
 時間…11時~16時
 場所…幕張メッセ国際展示場
 展示ホール9

4/28 (木)
 ●沖縄物産展
 日出克さんとのセッション
 時間…14時~16時
 場所…東急百貨店渋谷駅・
 東横店 西館8階催物場

4/29 (祝)
 ●沖縄物産展
 日出克さんとのセッション
 時間…11時~14時
 場所…東急百貨店渋谷駅・
 東横店 西館8階催物場

4/30 (土)
 ●はな・はる・フェスタ2005
 時間…11時~13時~15時
 場所…徳島市

5/14 (土)
 ●沖縄の物産と観光展
 時間…未定
 場所…京王百貨店新宿店

5/15 (土)
 ●第16回沖縄産パインアップル
 缶詰消費拡大イベント
 時間…13:40~15:10
 場所…銀座数寄屋橋公園

7/23 (土) or 24 (日)
 ●沖縄物産展
 時間…未定
 場所…府中伊勢丹

7/30 (土)
 ●2005新宿エイサーまつり
 時間…未定

8/3 (水)
 ●おらほ仙川夏祭り
 時間…20時
 場所…未定

8/18 (木) ~ 28 (土)
 ●愛・地球博（愛知）

※各イベントの詳細につきましては、東京支部HPをご覧ください。祭り太鼓東京支部事務局へお問い合わせください。イベントによっては、直前まで内容が決定しないものもございます。ご了承ください。

沖縄ではあまりにも有名な言
 概」などといった言葉になり、
 すのびったりな言葉です。
 いこなすのがオバアなの
 介しましょう例えば「オ
 てるよ」と言う。オバア
 いからさ。」求めてる
 いのに、そこには妙
 てしまう、風格と技
 るそば屋での出来事。
 たそばにオバアの指が
 指入ってるよ！」するとオバア
 くないから。」さらに、このそばに髪の毛が入っていた！ 「オバア、髪の毛も入っ
 てるさー！！」するとオバアは「大丈夫、シャンプーしてきた。」沖縄ではこのような会
 話が日常的にくりひろげられているのです。てーげーでオバアに勝てる人はいませ
 せん。沖縄に行ったら「てーげー」で過ごしましょう…(^_^) (名幸寛人)



うちなーぐち講座

今日のお題は…
【て〜げ〜】

葉です。直訳すると「適当」「大
 まさに沖縄の南国気質を表
 このてーげーをみごとに使
 です。いくつか笑い話を紹
 バア、このパン、カビし
 の答えは「早く食べな
 答えはそうじゃな
 に相手を納得させ
 があるのです。あ
 オバアが運んでき
 入っていた。「オバア、
 は動じることなく「大丈夫、熱
 「オバア、髪の毛も入っ
 てるさー！！」するとオバアは「大丈夫、シャンプーしてきた。」沖縄ではこのような会
 話が日常的にくりひろげられているのです。てーげーでオバアに勝てる人はいませ
 せん。沖縄に行ったら「てーげー」で過ごしましょう…(^_^) (名幸寛人)

編集後記

東京支部が新体制となり、ゆんたくひろば作成担当も一新…しかし新メン
 ーは誰一人経験がなく、原稿依頼から編集、その他全てが初めての経験
 となりました。いたらない点もあるかもしれませんが、これまでお届けしてき
 ましたゆんたくひろば同様、読んでくださる皆様にわたしたちの活動の様
 子や太鼓にける熱い思いなどを1つでも多くお伝えしたい、その気持ちに
 変わりはありません。今後の参考にさせていただきますため、ゆんたくひろ
 ばについてのご感想・ご意見をいただけると大変ありがたく思います。今後
 とも琉球國祭り太鼓東京支部をあたたくご支援いただきますよう心よ
 りお願い申し上げます。
 担当：磯、小黒、榎本