

ゆんたくひろば

Vol.21

～発行～
琉球國祭り太鼓
東京支部事務局

〒166-0013 杉並区堀ノ内2-4-3
TEL/FAX 03-3317-5546
<http://www.matsuridaiko-tokyo.com/>



一打入魂 鳴り響け！ 成田太鼓祭

春の陽気が心地よい気候の下、4月9日・10日の2日間にわたり、千葉県成田市で開催された「成田太鼓祭」に出演してきました。この祭りは全国有数の太鼓団体が一堂に集うことで大きな注目を浴びており、遠方からいらつしやる方々も含め数万人規模の来場者と大変大きな祭りです。私たち「新生東京支部」として初の大きな祭りでもあり、メンバー全員が一丸となって練習や準備に取り掛かってきました。

今回は、岐阜支部・愛知支部・奈良支部・徳島支部の応援もあり、60名近くで参加してきました。

まず一日目、この祭りは朝の「千願華太鼓」から始まります。これは、全ての出演団体が一緒に、本堂に向かって太鼓を打ち響かせるのですが、その太鼓の音は体の芯まで響きわたるようであり、まさに圧巻です。その後、私たちは昼に行われた本堂前ステージ、夕方の「千年夜舞台」に出演しました。「千年夜舞台」では、夕暮れの本堂特設ステージに設置されている幻想的な「かがり火」の演出のなか、龍・獅子・旗の共演から始まり、



「ドウシンチャーチバリヨ」での入場、そして最後に会場一体となって踊ったカチャーシーと、大成功を収めることができました。二日目は「千願華太鼓」、本町ステージ、そして皆が楽しみにしていた表参道のパレードと続いて演舞しました。パレードはお客様と一緒に楽しんでいただくことができ、大変充実したものでなりました。

毎年私たちはこの祭りに出演させて頂いておりますが、その度にお客様をはじめ運営スタッフの方々の熱意、そして他支部の仲間たちと、たくさんのご支援があつてはじめて成功できたことに心から感謝しております。末筆ながらこの場を借りて厚く御礼申し上げます。この思いを忘れず、来たる夏の大きな祭りに向けて日々精進して参ります。

(佐久間博章)



今年も暑い熱い新宿エイサーまつりがやってきます！今はレギュラーメンバーも、デビューを目指す新人さんも、練習に準備に大忙しです。今年も沖縄の本部や・徳島・岐阜・愛知支部からメンバーも集まり、琉球國祭り太鼓としては総勢75名で皆様の前にお目見えします。

もちろん今年も沖縄から青年会や旗頭が駆けつけます。東京で活躍する他のエイサー団体と共に、新宿を沖縄色に染めます。毎年観に来てくださっている方も、今年初めての方も。沖縄色に染まった新宿でお会いしましょう。

おまちしています！！



13:30-21:30 新宿東口にて
14:00- アルタ前から伊勢丹方面に新宿通りを移動しながら、各15分ずつ、4回の出演があります。
19:00- コマ劇場前・東口中央通り・モア4番街 <http://shinjuku-eisa.jp/>

イベント
報告



渋谷東急

『ハチ公も聞きました』

4月28・29日に東急東横店にて沖縄物産展のイベントがあり、あの「ミルクムナリ」や「みなとーま」の歌手である日出克さんと共演させていただきました！

28日は屋上でのライブでした。平日なれど物産展に足を運んでくださってのお客様も多数見に来ていただきました。4月とは思えない暑さ&直射日光の下での演舞でしたが何と云っても『生ライブ』です。いつもの音響から流れる曲とはふた味も違う『生・日出克さん』による生演奏に我々もいつもと違う緊張感の中叩く事が出来ました！



そして29日、場所は東急東横一階入口付近。そこは何とハチ公前の広場での演舞です。またいつもと違う雰囲気&緊張感が漂いました。一度演奏が始まるとさすが祝日のハチ公前、次々と周りのお客様で広がっていきます。そして最後の力チャリシーでは渋谷谷中を沖縄旋風にするかのような勢いでした！
(松浦正典)



徳島はなはる

フェスタ

「つながっています」



お客さんと仲間たち」

4月30日に行われた「徳島はなはるフェスタ」に東京支部から総勢16名で参加してきました。

このイベントはメンバーが毎年楽しみにしており、今年も徳島・香川・岐阜・愛知・神奈川支部と共に大人数で出演させていただきました。お天気にも恵まれ絶好の日焼け日和！まるで真夏のような暑さの中、多くのお客様の前で3ステージ披露させていただきました。機軸席での演舞は360度お客様に囲まれいつもの出演とは違った緊張感と興奮の30分メンバーと向かい合ったときの笑顔、遠くからでも聞こえる「へーし」や、お客様の拍手、手拍子、屋台のおじちゃんの声援などが暑さと疲れを吹き飛ばしてくれてとてもいいステージになりました。
出演後は交流会も兼ねた打ち上げも開かれ、全国にいたるたまにしか会えない祭り太鼓

メンバーと飲んだり、語り合ったりして親睦も深めることができました。また来年も徳島のみなさんに喜びと感動を与え、鳥肌を立たせるくらいの演舞をお見せできるように今年もメンバー一丸となって頑張っています☆
(上江洲奈央)

仙台遠征

「杜の都に沖縄の風・・・」

初春、うりずんの季節にも別れを告げつつ5月28・29日に仙台遠征に行ってきました。今回は高崎百貨店の沖縄物産展ということで、そのPRの為に応援に行きました。私達以外にも沖縄出身の歌手である「やなわらばー」、「ちゅらら」のみなさんも来られてました。会場はアーケード内の一角を仕切ってお客さんも四方八方から見ただけのような場所だったので普段よりもテンションがあがったのを覚えていきます。



初日は14時と16時の二回出演でお客様も足を止めて見て下さるほどの大盛況！ただ体力不足は自他ともに課題でした。出演後の獅子は子供達に大人気で大喜びでした。乗られたメンバーは死にそうでした(笑)

夜は急遽、結婚式の二次会での依頼があつて、さらにピアガーデンとメンバーによつては2日間で5回出演の人もいました。ピアガーデンではビールジョッキを持って「オジー自慢のオリオンビール」を踊り、みんなノリノリ！その後の打ち上げではメンバーの玉ちゃんとおちゆららの方の誕生日も祝つて、ほろ酔いで楽しかったね。またの遠征を楽しみにしています。
(名幸寛人)

琉球國祭り太鼓東京支部オリジナルグッズ販売

- 泡盛(まさひろ)720ml — 2500 円
- キーホルダー — 300 円/350 円
- エイサー人形 — 700 円
- オリジナルTシャツ — 2500 円



一口 3500 円(ビデオの送料含む)以上の寄付をしていただいた方に
記念公演記録ビデオ・DVD(3,5,7 周年いずれか)を差し上げています。



イベントで会いましょう

私たちは、「プロ意識を持つアマチュア集団でありたい」と考えています。
 できるかぎり良い演技を見ていただきたいとの思いから、日々練習を積み重ねています。
 新しくメンバーに加わった新人さんたちはまず太鼓を叩く基本動作である「バチまわし」から
 始めます。その後「足上げ」という足の基本動作を加えて練習します。
 基本形が出来上がって初めて曲の練習をすることができます。
 東京支部でよく利用する6曲を基本曲と呼び、基本曲すべてのテストに合格して
 初めて皆様の前に『デビュー』することができます。
 もちろん、ジュニアも同じです。
 今回は、『デビュー』したジュニアメンバー、太鼓の『デビュー』はまだですが、
 旗もちとしてイベントに出演している
 大人メンバーの新人さんにスポットをあててみました。

ジュニアメンバー
 「私たち
 デビューしました！」

大人・新人さん
 「はやく
 太鼓デビューしたい！」

最初は緊張してカチコチだったけど、踊って
 いるうちにだんだん笑顔
 になれました。
 (みずき)

緊張して間違えてしまった。
 いろんな曲を覚えて上手に踊
 れるようになりたいです。
 (ひなり)

はじまるまで心配だったけど、
 ちゃんと踊れてよかった。
 新しい曲を合格してパレード
 の曲も覚えて行きたい。
 (りょうき)

産まれて一番楽しくて、嬉し
 かった！これから、色々な曲
 で沢山覚えたいです。
 (かずさ)

入部して以来、太鼓漬けの
 毎日だけ東京での生活で
 今一番の楽しみです。やる
 からには全力を注ぎます！
 (大城)

まだ始めたばかりですが皆
 様のご声援に励まされるよ
 う努力します。まずはバチ
 まわし頑張ります！(早山)

自分が祭り太鼓の演技を觀
 た時の感動を少しでもお客
 様に感じて頂けるよう精進
 します。(當間)

演技は勇ましく、優雅で大
 胆に舞うりたい。エイサー
 に掛ける情熱は誰にも負さ
 ららん！(喜友名)



東京にいながら沖繩を感じ
 ることができてる「祭り太鼓」
 最高です!! (我謝)

新人最高齢。でも年内デビ
 ユー目指して頑張ります！
 (志津乃)

祭り太鼓の演技はいつ見ても
 感動します！練習がんば
 ります！(喜実恵)

祭り太鼓の魅力にとりつか
 れてから約一年間、追っか
 けまわしてから入部しまし
 た。まだイベントでは旗を
 持っていますが、早く太鼓
 を叩けるようになって、自
 分がもらった感動をもっと
 多くの人に与えられるよう
 になりたいです。(吉越)

スポンサー企業 募集中!!

琉球國祭り太鼓東京支部は
 ただ今スポンサー企業を
 募集しております

活動、趣旨に賛同してサポ
 ートしていただける企業を募
 集しております。スポンサー
 特典として琉球國祭り太鼓
 東京支部バスパレード音響
 車などへの広告掲示、企業関
 連イベントへ協力参加させ
 ていただきます。
 詳細は琉球國祭り太鼓東京
 支部事務局までお問い合わせ
 ください。

お問い合わせ
 TEL. 03-3317-5546

盛山です。2年のブランクを乗り越えて、
 ようやく締め再デビューできました。
 これに満足せず、もっといい演技を心がけます。



締め太鼓
 再デビュー

メンバー募集

- 沖縄人(うちなーんちゅ)か沖縄が好きな人
- お祭り好きな人
- 16~28歳の健康な男女
- 太鼓が大好きで、やる気と体力のある人
- 練習やイベントに積極的に参加できる人
- ★ 練習は不定期で週に2~3回、夏季はほぼ毎日あります。

・ ・ ・ お問い合わせ ・ ・ ・ ・ ・

担当：山城 直樹(副支部長)
 kengaku@matsuri dai ko-tokyo.com

土日・祝日の多くはイベント出演となります。



イベント予定

今年も私たちの暑い夏がやってきます！イベントでお会いできるのを楽しみにしています！

7/30(土)

2005 新宿エイサー祭り
時間*14:00-
場所*新宿通り (アルタ前など)
他・新宿東口

7/31(日)

第10回西東京サマーフェスティバル
時間*未定
場所*西武新宿線田無駅北口

8/1(月)~2(火)・4(木)

ビアフェスタ 2005
時間*20:00-
場所*新宿住友ビル

8/3(水)

おらほ仙川夏祭り
時間*21:00-
場所*京王仙川駅付近
ハーモニーパーキング

8/7(日)

きっと！HOT！SUMMER！2005
時間*13:00-15:00-
場所*アルカキッド錦糸町 アルカステージ

8/9(火)・10(水)

京王アサヒスカイビアガーデン
時間*未定
場所*京王百貨店新宿店屋上

8/13(土)・14(日)

徳島市阿波おどり
*徳島支部の応援です

※各イベントの詳細につきましては、東京支部HPをご覧ください。祭り太鼓東京支部事務局へお問い合わせ下さい。イベントによっては、直前まで内容が決定しないものもございます。ご了承下さい。

8/20(土)・21(日)

愛・地球大交流祭
「祝おう！いのち讃えて」
時間*20日 12:00-17:00-
21日 13:00-17:00-
場所*愛知万博長久手会場 愛・地球広場
*本部の応援です。入場券が必要です。

8/25(木)

浜田山納涼盆踊り
時間*未定 (夕方~夜)
場所*京王井の頭線浜田山駅付近(未定)

8/28(日)

第50回記念沖縄全島エイサー祭り
時間*未定
場所*沖縄市コザ運動公園陸上競技場

名幸寛人の
うちなーぐち講座



今回のお題は
「マブイ」

人間の魂という話になると本土ではなんだか深刻な話に進んでしまいます。ところが、沖縄で日常的に魂についての話、経験談が語られています。この魂を沖縄では「マブイ」と呼び、一般には複数あると信じられていますが、驚いたり、急激なショックを受けるとポロッと抜け落ちてしまうといわれています。マブイを落としてしまうとボーッとした状態になってしまい、この状態を沖縄では「とうるばっている」といいます。これを放っておくと事態は次第に深刻になり、原因不明の発熱や無気力状態に陥り、やがて精神に変調をきたすようになることもあるようです。沖縄にはボーッとしている人が多いのですが、その人が果たしてマブイを落とした人なのか、タダののんびりやなのかは判断が難しい所なのですが(笑) またこのマブイを落とすという発想は 沖縄だけでなく広く東南アジアで信じられています。タイでは「クワン」といい、魂、守護霊、精神力などの実態のないもの表し、沖縄と同じような扱われ方をしてるらしいです。沖縄とアジアの興味深い共通点ですね。マブイを戻す行為を「マブイぐみ」といい、オバーやユタによって「まぶやーまぶやー、うーていくーよー(マブイよマブイ、戻ってきてください)」とって治してもらうのです。マブイの話は、沖縄の人々に、島に伝わる霊的世界を伝承していくシステムのような気がしてなりません。でわこのへんで。



寄付のお願い

いつも私たち琉球國祭り太鼓東京支部の活動をご支持いただき、誠にありがとうございます。おかげさまで今年で創立9周年を迎えることができました。今後も様々な活動を通して、沖縄の文化・芸能を広く伝えていきたいと、メンバー一同練習に励んでおります。しかしながら、私たちはアマチュア団体でありますので、運営資金のやりくりには非常に頭を悩ませております。大変恐縮なお願いではございますが、運営資金のご寄付を募っております。(3500円以上寄付くださいました方には、記念公演ビデオ・DVDを送付させていただきます)皆様のあたたかいご支援をよろしくお願い申し上げます。

琉球國祭り太鼓 東京支部
お振込先 三井住友銀行 麹町支店
普通 8043997

編集後記



今回から新フォームでお届けいたします。・・・というのも今まで使っていたソフトを新しい『ゆんたくひろば作成担当』で使いこなせるメンバーがいなく。。。お見苦しい点はお許し下さい。これからもっと勉強して、より読みやすい・楽しいものをつくっていきたくと思います。今日はとってもオリーブビールがおいしそうです。あつり乾杯！

担当*澤口・榎本・小黒・高橋