

# ゆんたくひろば Vol.11

～発行～  
琉球國祭り太鼓  
関東事務局

〒166-0011 杉並区梅里2-40-5-103

☎/FAX 03-3317-5546

http://maturitaiko.tripod.co.jp/

「新宿と言えはエイサー、エイサーと言えは新宿」と言われるほどにしたい！「浅草のサンバルカーニバル」「高円寺の阿波踊り」「札幌のよさこいソーラン」などに匹敵するほどの祭りにしたい！  
すべては新宿駅前商店街の皆さんのこのような気持ちから始まりました。私と水野地区長はこのように熱い言葉を聞いたときどうしてここまでして沖繩の、我われのエイサーを買ってくれ



新宿アルタ前がこの日のステージ！大歓声の中思いきり叩けました

ているのだらうと、みなさんの期待に答えたいという大きなプレッシャーを感じました。まずは商店街の人たちの熱い気持ちを関東地区のメンバーに伝え、「太鼓の打ち手を募り人集めて、パレードします」という約束のため、全国のあらゆる支部に声をかけて何とか人数を集めることから活動を開始し、メンバーの協力のもと、どうか

## 新宿祭りエイサー物語り

in東京

～大都会新宿に沖繩の風！  
太鼓が響き、へーしが飛び交った～

出番待ちの緊張場面！早く叩きたい☆☆☆



して人数をあつめることができませんでした。この仕事が一番大変でした。また、3日間のスケジュールを組むのにもとても手間取ってしまいました。それぞれ東京へ来る飛行機の時間も違うし、新幹線やバスで来てくれたメンバーもいたので迎えの割り振りなどもとても気を使いました。でも、何とか細かく全日程の担当まですべて決めることができたので、あとは関東のメンバーが思ったように動いてくれれば何とかなりそうでした。  
当日は商店街の皆さんと私達の祈りが天に通じたのか、とても晴れ上がったいい天気。あとはメンバーの気持ち祭りを祭りのリズムに乗せるだけ！  
そして本番、想像していた以上に多くの人で埋め尽くされている通りを前に自分も含め、メンバーたちの鼓動が高まっていくのを感じました。もう何の心配も無かった。そこには自信に満ち溢れるメンバーの姿があったのです。ものすごい快感の中、最高の気分で太鼓が叩くことができました。前から自分自身あ

こがれていた新宿の中心街、いや東京の、日本の中心街でエイサーを踊っていることに感動していたのです。パレードは盛況の内に終了し、商店街の皆さんもとても喜んでくれてるのを

東京支部 支部長  
伊保 忠義

感じました。自分も「エイサー」にしたい！そしてあの快感をまた味わいたいと思えました。これほどの大きなイベントを担当するのははじめてで不安だらけでしたが、メンバーみんなが各々の役割を全力でこなし、協力してくれたことで、この大イベントを成功することが出来たと思います。そして、関東のメンバーや多くの太鼓仲間が大きなひとつの輪になって協力し合っている姿が何よりも一番うれしく感じました。



# イベント報告

## 水神小学校 訪問



みんなカッパよかつたよ！大きくなったら一緒に叩こうね！

で、見ていてとても楽しかったです。当日は晴天に恵まれて、大きな校庭で皆が力一杯叩いている姿をみて嬉しくなりました。隊形のバリエーションも豊富で、それぞれヘーシ（かけ声）も元氣良く、新鮮な気持ちになりました。そして祭り太鼓の出演の時「七月エイサー待ちかんでい」で、水神小学校のみんなと一緒に演技をしました。最後に、控え室として使わせてもらった教室で食べた給食は懐かしくて、とってもおいしかったです！

さちよ

日本の未来は明るい☆



# 神奈川だより

## ☆新人頑張ってます☆

21世紀初めての夏、私の人生を変える程の大きい出会いがありました。沖縄で行われた「1万人エイサー踊り隊」での、琉球國祭り太鼓との出会いです。物覚えの悪い私にも、沖縄の祭り太鼓の方々が熱心に教えて下さり、下手っぱいながらも国際通りで踊らせてもらいました。その楽しさが忘れられず、年齢制限ギリギリで、「雲の上の存在」だった祭り太鼓の神奈川支部に入ってしまったました。



太鼓を叩く以外でもたくさん役割があります。デヒューしてからはなかなか出来ない悪役の役割はこの時期に貰えます。みんなしっかりねお覚えてね☆

噂通り練習はハードで、右手はマメや水泡でボロボロ、あちこち筋肉痛、そしていつでも眠い・・・という毎日です。



太鼓を見てくれた人たちに感動をしてもらい、さらに自分達も楽しく叩ける納得の演技を目指して日々練習に励んでいます☆

でも、「しんどい」よりも、憧れの祭り太鼓に入った「嬉しさ」の方が大きく、そのしんどさもまた楽しめるようになりました。イベントでの旗持ちも楽しくて、青空の下で風に舞う旗を見ていたり、持っているのと、ワクワクしてきます。そして「この旗を目印にして神様

が降りてくるんだなあ」と嬉しくなります。太鼓を打てるようになったら、もっともっと楽しいんだろなああと、考えるだけでもかなり幸せ気分です。  
・・・考えるだけで終わらず現実になるように、さあ、今日も張り切って、練習、練習  
ゆか



ガンバし新人！早く一緒に太鼓を叩こうね！！

## ☆☆メンバー募集のお知らせ☆☆

東京支部、神奈川支部ではメンバーを随時募集しています。祭り好きで体力に自信がある健康な若い男女大歓迎です！やりたいと思っただ方はもちろん、ちよつと迷っている人も是非連絡下さい。練習、イベントの見学からどうぞ！気軽に声を掛けて下さい。練習は厳しいですが、それ以上の得るモノはありますよ。

東京支部長  
伊保：090-2632-1513  
神奈川支部長  
中村：090-1659-8392





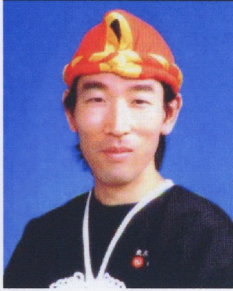
ちやらんけ祭りでの演舞。「神々の詩」より  
十一月四日（東京中野）

# 遠征DEデビュー

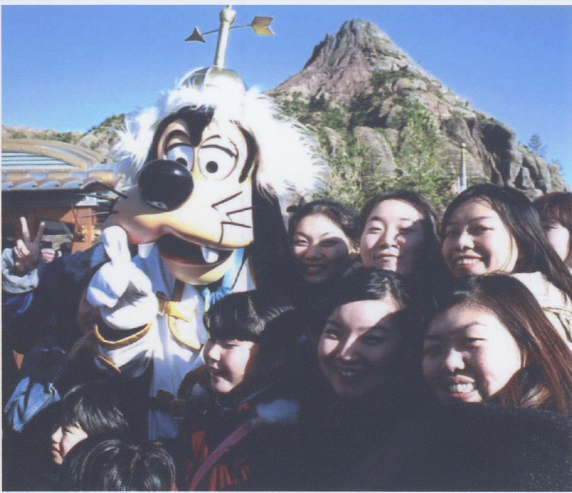
〜阿波踊り〜 in 徳島

はじめての遠征、初めての阿波踊り、初めてのパレード、そしてはじめての太鼓をもつての舞台。太鼓をはじめめて11ヶ月。初めてづくしのどきどきの遠征でした。当日は出演者と見ている人、みんな一緒に踊る阿呆に見る阿呆で最高でした。そんな中私達は今回もいつも通り終始旗持ちのつもりでイベントに参加してました。ところが祭りも終盤に差し掛かり、祭り太鼓として阿波踊り最後の舞台で急ぎよ太鼓を叩くことを指示されました。先輩から出演

を重ねて自信をつけろと激励されたものの頭の中は真っ白。「ミルコムナリ」では体がガチガチ、「クーダーカー」では演技の途中で自分がいつかは練習していた位置（右側）ではなく左側にいることに気がつきビクビク。（そして逆を向いてしまいました）さらに曲について行くのが精一杯の「年中口説」などあつという間に終わったデビューの舞台でしたが、自分にとつては最高に充実した楽しい時間でした。励ましてくれたメンバーのみんなにも感謝していただきます。ありがとうございました



ゴロー  
おめでとー！デビューは始まり。この感動を忘れないで精進しよう！



## ♪♪♪ ディズニーシーへ 行ってきました ♪♪♪

みんなが名古屋のイベントでがんばっている間、ちょこつとお休みをいただいて、伊保支部長を筆頭に総勢8人で早朝から目指すは唯ひとつ。ディズニー・シー!! (^▽^)/ 誰もが子供に戻れるのがディズニーランドならば、大人が等身大で夢を見れるところがディズニ・シー。大人散で行ったのが功を奏し、群を抜いた連携で目をつけていた乗り物を完全制覇。さらに、昼間からスパークリングワインで乾杯。寒空の下、長蛇の列もなんのその、イベントの楽しさとはまた違う、遊び気分を思いっきり満喫させていただきました。今度はもつと大人散、メンバーみんなで行きたいねっ! はなな \ (^▽^) /



まるでホントの異国に迷い込んだようなリアルな建造物に美味しい御飯、そして素敵なおショーで大興奮大盛り上がり14時間でした。



皆さんもご存知のとおり朝のNHKドラマで放映されていた「ちゅらさん」は沖縄を舞台にしたほのぼのとしたストーリーですよ。さて、そのタイトル「ちゅらさん」の意味は・・?。私も最近いろんな人に「ちゅらさん」ってどう言う意味?ちゅらさんという人かと思ったあー!というわけです。さん!!だれだれさんと思ってしまうんですね。ちゅら!!美(名詞)、ちゅらさん!!美しい・きれいな(形容詞)と考えていただければよいと思います。その例として、美ら島 (ちゅらしま!!

美しい島)ですよ。よく使われるものとして、「ちゅらかーぎー」。かーぎー顔なので、その意味は分かりますね。そう、美人。とか(顔が一きれいな人。になります。覚えておくと便利?!ですよ。「ちゅらかーぎー」が顔・容姿をさすのに対して、「ちゅらさん」は広い意味を持つています。物や風景・全ての美しい物に対して使われます。ついでに「ちゅらかーぎー」の反対の意味として、「やなかーぎー」があります。かわいくないという意味です。あまり使わないほうがいいですよ。どちらかという気いとはつきり「ぶさいく!!」という感じではなく、もう少しおちゃらけた意味もありまので、そこがまた沖縄のほのぼのとした感じが出ていますよね。(笑) \*さっちゃん\*

## ＝募金のお願い＝

いつも祭り太鼓の活動に御理解、御協力頂きましてありがとうございます。祭り太鼓関東地区もお陰様で創立から5年を迎えることが出来ました。新しいメンバーも加わり、今まで以上に沖縄の文化、芸能を広く伝えていきたいとメンバー一同張り切っております。しかながらアマチュアの団体ゆえ運営資金のやりくりにはいつも頭を悩ましております。もし私達の活動に御賛同していただける方がいらっしやいましたら下の口座にて御寄付を受け付けておりますので宜しくお願い致します。

三井住友銀行 四ツ谷駅前支店 琉球國祭り太鼓東京支部  
普通 8043997 代表 水野 順一郎

# ☆結婚おめでとう☆

赤ちゃんの名前は女の子なら「こゆみ」「たい子」男の子なら「へーし」「波平」かなうう進つちゃうねー！



2001.10.14

この度、めでたく祭り太鼓メンバーのゴッシー(越川一宏)とゆーみ(旧姓田島友美)が結婚しました☆おめでとう！祭り太鼓関東地区として第五組のカップル誕生ということでメンバーそろってお祝いしました。二人の恋の始まりは、ゆーみの熱い片思いから。いつしか付き合うようになった二人は大切な時間を積み重ね、共にたくさんイベントをこなしながら愛を育んできました。そしてなんと1月にはふたりのかわいい赤ちゃんが生まれます！大きくなったら一緒にたたくこうね！本当におめでとう！二人ともお幸せに☆

メンバー一同



2001.10

～先輩より～  
バゲ：「家族サービスすなわち思いやりが田圃の秘訣だよ」  
バゲル「そーでちゅーおもちゃとミルク、チョコもちゅれないてねー！バフバフ」



御成婚第1期生  
バゲラー親子

突然新婚を祝った酔っぱらいか？それも酔っぱらい、シヤいな二人に愛の手ほどきをしてもらうもりのです  
ゆーみ「くっくるしんたよ」  
ゴッシー「おれはいよ、いつも通りチコツとね」  
酔っぱらい「わははははははは」

ゆんたく名簿整理のお知らせとお願い

「ゆんたくひろば」を愛読頂き本当にありがとうございます。私達の活動を少しでも多くの人に伝えたいと思う思いの中、手探りで始めた会報紙で、最初の頃は何をどうして良いかも解らず(今も?)本当に大変でしたが、最近はどうにか年に4回、順調に発行する事ができるようになりました。  
この「ゆんたくひろば」を最近ではインターネットの琉球國祭り鼓関東地区のホームページでも読めるようになりましたので合わせて是非御利用ください。  
さて、この所「ゆんたくひろば」を発送しても転居されている方や、受取人不明など戻ってきてしまふ場合が多々出てきております。そこで引き続き郵送を希望される方の住所の再確認を行う事になりましたのでご協力をお願い致します。  
今後もし引き続きゆんたく広場の郵送を希望の方は大変恐縮ではございますが同封のはがきに御住所(郵便番号も含む)、お名前をはっきりとお書きの上、改めてお申し込み下さいませ願ひ致します。(最近申し込まれた方も大変申し訳ございませぬが同様の手続きをお願い致します)なお、お申し込みされなかつた場合、自動的に発送を終了させて頂きますのでご了承下さい。「ゆんたくひろば」は変わらず会費、送料は無料の予定です。

関東地区事務局

\*新規で「ゆんたくひろば」郵送希望の方は郵便かFAXにてお名前、住所(含、郵便番号)をお知らせ下さい\*

## ☆☆イベント情報☆☆

日にち	イベント名	場所	時間
4月6日(土) 4月7日(日)	さくらフェスティバル	未定	未定
4月13日(土) 4月14日(日)	成田関東一太鼓フェスティバル	成田山	未定

\*祭り太鼓の冬は、練習強化期間でもあります。その合間に老人ホームや施設等の慰問なども行っております。慰問を希望される場合は関東事務局までお問い合わせ下さい。  
\*その他の各イベントの詳細につきましても、同様に祭り太鼓関東事務局へお問い合わせ下さい。  
尚、携帯電話への問い合わせは仕事の関係上夕方以降にお願い致します。  
イベントによって期日直前まで内容が決定しないものもありますのでご了承下さい。



同じポーズで決めてみました

### 編集後記

神奈川のおもいよいよ水温10度台突入(T\_T)もはやウエットスーツでは限界！こうなったら沖縄に行くしかない！いこうよ！おいでよ！沖縄☆☆☆ 海賊