

ゆんたくひろば Vol.13

今年も熱く！新宿に沖縄の風を吹かせます！！

夏、真っ盛り！
 祭りの季節だ肝どんどん

新宿エイサーまつり IN 新宿

梅雨明けも目前となった今、我、琉球國祭り太鼓関東地区では夏から秋にかけて「祭り」一色になってまいります。7月20日の上野夏祭りを皮切りに、新宿エイサーまつり・徳島阿波おどりをはじめ、各地で大きなイベントが数々控えております。その中でも7月27日(土)におこなわれる「新宿エイサー祭り」は特に我が団体が力を入れていく祭りの一つです。というのも新宿商店街の皆さんのご協



何かがせりから作ります。同時に大きな感動を上げていく。感動をより多くの人に届けていく。感動を共有する。

力のもと、新宿通りを完全に通行止めにして、盛大にエイサー行列を行い、新宿に沖縄の風を吹かせ町を活性化させようというのが、この「新宿まつり」の一番のねらいです。日本の首都東京の中心でもある新宿で、全国の人々にエイサーを披露できるということに、私たち沖縄県民にとって願っても叶わない大きなチャンスではないかと思っております。

さて、このイベントの始まりは、2年前に新宿で沖縄そば店を経営する東(あずま)さんの計らいで、新宿の人々にも沖縄のエイサーを見てもらいたいという願いから、私たち琉球國祭り太鼓を呼んでくださり、商店街で披露したのがきっかけとなりました。新宿の方々が大変喜んでいただき、「来年も！」との声から今年で3回目を迎えます。今回は祭りの範囲も新宿伊勢丹前からスタジオアルタ前までと大幅に伸び、出演団体に至っては沖縄復帰30周年記念行事として、北海道から九州までを全国縦断しながら「道じゆね」と呼ばれる街頭演舞をするエイサー団体の中から沖縄市胡屋(ごや)青年会と祭り太鼓が招待する喜屋武青年会にゲスト出演していただきます。

その他、現在祭り太鼓が演技指導している世田谷区立明正小学校の4年生130名にも出演していただき、勇壮な地元青年エイサーとかわいらし

昨年行われた新宿まつり演技より



原点である伝統エイサーと共に、その素晴らしさをより多くの方々に感じていただきたという願いから沖縄へ足を運び、胡屋青年会、園田青年会、屋慶名青年会、平敷屋青年会、喜屋武青年会、諸見里青年会、越来青年会等エイサー団体との交流を図って参りました。これを機会に、更に他のエイサー団体との交流も増やしていきたいと考えております。

エイサー好きの人達が新宿に集い、沖縄へ行かなくても新宿の街に居ながらにして、いろいろなエイサーが見られるような「祭り」へと盛り上げていきたいと思っております。皆様の熱いご声援をどうぞ宜しくお願いいたします。

追伸・・・
 只今、獅子頭を2頭と旗頭を新調しております。7月には皆様の前でご披露することができると思っていますので、乞う御期待！

琉球國祭り太鼓
 関東地区地区長
 水野 順一郎



成田感動劇場第十四幕

IN 成田



パレードは一に体力二に気力です。でも本当に全部出し切った後は観客の皆様の声援、笑顔がエネルギーになるのです。コレホントです☆☆☆

今年も幸運に授かり、桜の舞う4月13・14日、『成田山新勝寺』関東一の太鼓祭り、『成田』に参加してきました。成田駅から新勝寺までのパレード、初日に本堂前で繰り広げられる幻想的な千年夜舞台。年間を通じ、メンバーにとって想い出・想い入れのある祭りです。今年も、より心に響く演舞を目指し練習に取り組みました。中でも数ある団体の中から4団体のみの出演となる、千年夜舞台に向けて力を入れました。今回第14幕では、前半は新しい創作曲、後半は基本曲というコンセプトで構成しました。オーブニングは津軽三味線、雅楽、蛇皮線のコラボレートに乗せて、『あ・うん獅子』姫神の『神々の詩』に続いては、『琉球ヨ

サコイソーラン』。後半は一転！古典曲をメドレーで紹介しました。「昨年とは一味違った演技」そして、「一周り成長したな」と良い変化を感じて頂ければ、この上ない喜びであります。特に『琉球ヨサコイソーラン』は、地区長水野が記念公演時に手がけた祭り太鼓関東地区の新曲です。高知のヨサコイ踊りと、北海道のソーラン節の融合である「よさこいソーラン」に琉球音階を取り入れた初の試みです。記念公演時のパフォーマンスと太鼓の演技に、更に磨きを掛け皆で修正を繰り返しながらより良いものを目指し、造り上げてきました。締め太鼓の振り付け追加もその延長でした。7年目を迎える関東地区長の太鼓・演技に対する熱い想いをメンバーが一丸となつて昇華した『・・それが『琉球よさこいソーラン』です。完成ではありません。産まれたばかりです。食欲に皆で育てて行きたいと想っております。

最後になりましたが、今回も大変お世話になりました。「成田街づくり」の方々、あたたかい声援を頂いた観客の皆様方、父兄の方々に厚く御礼を申し上げます。感動成田劇場第14幕の報告とさせていただきます。どうぞ皆様方、これから迎える夏を元氣良く乗り切ってくださいませ。

神奈川だより

東濱 邦享

神奈川支部は現在この七月に行われる『新宿まつり』に向けて日夜練習に励んでおります。先日その新宿まつりに関して、八重山支部に「琉球よさこいソーラン」の演技の指導に行ってもらいました。お互い限られた時間の中、覚えよう・教えようとの必死に演技に取り組みました。演技に対するメンバー達の真剣な姿勢に刺激され、神奈川のメンバーにもその姿を伝え、負けてはならないと奮起しております。やはり、平日頃の練習の積み重なりがあつてこそ、皆様にご覧いただける演技へと繋がるのだと改めて実感致しました。

またこのところ、いろいろなイベント実行委員の方とお話する機会がありました。その縁もあつてか「戸塚まつり」に参加させてもらつたり、藤沢の方でもイベントのお話をいただきました。また気の早い話ではありますが、来年の平塚の『七夕祭り』の話も持ち上がったみたいです。ひよっとしたら参加できるかも知れません。楽しみにしていってください！それから、横浜の『はまこい祭り』というのをご存知でしょうか？よさこいソーランの横浜バージョンであるこのお祭りにも今年と出演させてい頂けるかもしれ



獅子の中から満面の笑顔中村支部長

ません。このイベントは8月の終わりを予定しております。こちらにも楽しみにして下さいます！

中村 喜一

小学生も頑張ってます！

『新宿祭り』に向けて練習に力が入る中、都内の小学校でも、ひとつのパワーが生まれました。運動会にむけてエイサーに取り組みうとしていたところ、なんと「小学生も新宿祭り」に出してみないか？という声が掛かり（実は私の職場でもあるのですが）4年生125人で新宿祭り出場に向けて練習を始めたので、市内の多くの小学校では運動会などでエイサーを踊る

ときおかしな缶などを利用して手作り締め太鼓をつくるのですが、今回は「やんばるさん（新宿にある沖繩そば屋さん）」のあたたかい心遣いをいただき、子供たちは本物のパフォーマンスを手にすることができました。（やんばるさんありがとうございます）

第1回目の練習が行なわれた日は子どもたちにとつて祭り太鼓との、そしてエイサーとの感動的な出会いとなりました。締め隊の高いジャンプ、突然でてきた獅子。「かっこいい！」「すごいいい！」「あん風に踊れるようになりたい！」帰り際にメンバーと握手して帰った子どもたちは芸能人とも握手したかの様におおはしゃぎでした。子供達が挑戦する曲は『ミルクムナリ』などの3曲です。

「新宿祭りでは格好良く踊ってみせるぞ」と、意気込んで取り組んでいます。何よりも子供達が大好きなのは「エイサー」です。特に「七月エイサー」のヘーシは大のお気に入りです。いつでもどこでも口ずさんでいるのです。小さな体にも、小さな太鼓のパフォーマンスですが、みんなのパワーは100倍！頑張れ小さなエイサー隊！

ひーみー

メンバー募集のお知らせ

東京支部、神奈川支部ではメンバーに自信がある健康な若い男女大歓迎です！やる気のある方を募集します。練習は楽しいですが、それ以上の得

東京支部長 伊保：090-2632-1513
神奈川支部長 中村：090-1659-8392

全国に広がる祭り太鼓の輪

去る5月、支部長会議のため、梅雨真っ只中の沖繩に水野地区長と中村支部長、私の3人で出かけてきました。飛行機が空港に着くと、そこは真夏の沖繩で“ガラガラ”の太陽光線”がこれでもかというぐらいに容赦ない紫外線が降り注いでいました。私達が沖繩に出かけるちょうど1週間ほど前メンバー3人が八重山に遊びに行っていました。そのときはずっと雨が降っていたらしく、あまりの違いにとても悔しがっていました。さて、今回で2回目を迎える全国支部長会議ですがどのような議論を進めているのか紹介してみたいと思います。



熱い思いは人を動かす、世界に広がります。

おかげさまで琉球國祭り太鼓は今年で20周年を迎えます。その間に破竹の勢いで全国の大きなお祭りに出演してきました。沖繩の踊りや音楽、人情などに本土の人達も心打たれ、我こそがという熱い思いの方々のおかげで日本中各地に支部が結成されてきました。現在でも沖繩県外支部がどんどん増えてきております。そこで全国のどこに支部があるかご紹介したいと思っております。まず、沖繩県内では名護支部、宜野座支部、具志川支部、沖繩支部、西原支部、与那原支部、那覇市部、豊見城支部、糸満支部、宮古支部八重山支部の計11支部。県外では、北海道支部、東京支部、神奈川支部、愛知支部、岐阜支部、関西支部、香川支部、徳島支部、福岡支部、長崎支部、沖永良部支部の計11支部。合計22支部です。それから海外では、ロサンゼルス支部、ハワイ支部、メキシコ支部、ブラジル支部、ボリビア支部、ペルー支部、アルゼンチン支部などがあり、地球規模で活動しております。その各地の代表が地区長や支部長で、年に1度(国内のみ)本部の所在地である沖繩市の泡瀬で集まります。どういふことを話しているかというのと、各支部のイベントの報告や活動に関する発表、相談事をみんな話し合います。それから収支報告や演技の指導方法・方向性など、今後どのようにすれば更に演技の統一が行えるかなども話し合います。

初めてのイベント担当でした☆

6月2日「明治学院大学戸塚まつり」でのイベントで、私は初めて担当をしました。このイベントは『神奈川支部に若い力を！』ということで私が現在通っている明治学院院に参加申請をして行われました。戸塚まつりはお客さんとして大学祭に参加してもらうだけでなく、実際に体を使ったりして実際に触れ合うことのできる生徒主催の大学祭です。この日私達はステージパフォーマンスの一番最後の出番でした。パフォーマンスを見る人が少なく心配でしたが、祭り太鼓の出番でステージに立ち迎えるを見回すとお客さんが増えていて安心すると同時に、右も左も学校の友達がいるとても緊張しました。子供からお年寄りまでたくさんの方がいましたが、最後のカチャーシーでは外国の方が陽気に踊っていたのが印象的でした。イベントが終わって友達に「格好良かったよ」「感動したよ」と言われ、次はもっと上手くなって演技を見せたいと思いました。演技は自分の努力もあるけれど、見てくれる人の温かい眼に磨かれていくのだなあ実感しました。今は就職活動のため太鼓はお休みをもらっているけれど、復帰したら演技をピカピカ磨いたところを見せたいです。

犬飼さくら



す。今回は指導部長からの提案で演技の教本という形でビデオを作成することになり、来る7月と9月に各支部の指導員が沖繩に集まり、今までの少しづつ違っていた各支部間の演技細部分の統一を行う予定です。あとひとつ、大きな企画があがっていました。あの、リオのカニ二バルに出演しようという話がでてきたのです。これにはびっくりしました。これからブラジル支部と連携を取りながら出演できるように企画を進めていくようです。世界中でも名の通った、とてもビッグなお祭りなので個人的にも是非参加してみたいです。これから夏本番に向かい、関東地区もイベントがめぐる押しはじけて、全国を駆け巡る



ムトメノカニの伊保支部長後ろにいるのはファンクラブのマダムたち

つもりでいます。御近くでイベントなどがあれば、是非応援に来てください。今後ともご支援よろしくお願いいいたします。

琉球國祭り太鼓 東京支部
伊保忠義

=募金のお願い=

いつも祭り太鼓の活動に御理解、御協力頂きましてありがとうございます。祭り太鼓関東地区もお陰様で創立から5年を迎えることが出来ました。新しいメンバーも加わり、今まで以上に沖繩の文化、芸能を広く伝えていきたいとメンバー一同張り切っております。しかながらアマチュアの団体ゆえ運営資金のやりくりにはいつも頭を悩ましております。もし私達の活動に御賛同していただける方がいらっしゃいましたら下の口座にて御寄付を受け付けておりますので宜しくお願ひ致します。

三井住友銀行 四ッ谷駅前支店 琉球國祭り太鼓東京支部
普通 8043997 代表 水野 順一郎

ゴールデンウィーク奮闘記



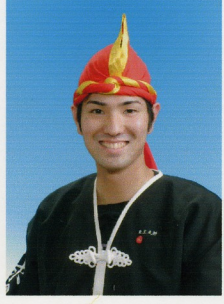
去年の経験から、この時期大忙しになることは予想してましたが、今年のゴールデンウィークは4日間連続のイベントとなりました。その中で一番心配事だったのが、メンバーが疲労により体調を壊してしまう事でした。その事を考え、4日間でメンバーが一日でも休めるようにローテーションを組む事を考えました。最初はイベントに参加してくれるメンバーの人数が少なく、悩んでいましたが、みんなが1日でも多く休むためにも、全員の協力が必要だと伝え、予想以上の協力が得られ、中には4日間連続でイベントに出たいというメンバーもいました。そのおかげで1人あたり平均で2日の休暇を取ることができました。しかしイベント当日予想以上の蒸

し暑さで、1日の出演だけでも体調を壊してしまうのではないかと心配しました。そのため、メンバーの水分補給に関しては特に気を使いました。それでもやはり3日目からは自分も含め連続で出ているメンバーに疲れの色が見られるようになっていたので、できるだけ日陰にいるようにしました。そんな中、何とか4日間合計8回の出演をこなしましたが、大きな事故もなく、体調を壊したメンバーも出なかった。イベントが終わった後は安堵感でいっぱいでした。また、このイベントでローテーションを組むことの利点と難点が自分のなかで把握できました。

今回は自分にとって初めての試みだったせいでミスもありましたが、みんなに助けられました。いながら担当者としての役割を問題なくこなせたと思います。この経験を生かして、次からのイベントを連続して担当する人に色々なアドバイスができればいいと思います。

盛山 哲志

初志田月齋



ました系数幸平と申します。今年、初めてから1月の太鼓祭りに入り

去年、祭り太鼓のメンバーである寮の先輩に誘われて、旗持ちとして新宿祭りに参加しました。そこで初めて祭り太鼓の演技を見て、自分も踊ってみたいと思い祭り太鼓に入りました。最初の数ヶ月の「パチ回し」や「足上げ」は大変でしたが、基本曲に入って演技を習い自分が少しずつ踊れるようになるのが楽しいです。これから、多くのイベントが7月・8月・9月・10月とあるので早く演技を覚えたいです。特に新宿祭りには打ち手として参加できるように頑張ります。



厳しい練習！何事も基礎が大切です。

まとめ情報

エイサー道じゅねー

エイサーは皆さんご存知の事と思いますが、はて？この道じゅねーってなんだろう？沖繩の方言で「道を練り歩く」という意味です。エイサー道じゅねーはエイサーを踊りながら練り歩く、と言う事です。簡単に言うとエイサー行列ってトコでしょうか。

☆☆☆イベント情報☆☆☆

7月20日	昭和記念公園プール開き	昭和記念公園	9:30、11:30
7月20日	上野まつり	不忍池公園周辺	16:00~18:30~
7月21日	水戸京成百貨店沖繩物産展	水戸京成百貨店	13:00~、15:00~
7月21日	普天間かおりコンサート	嶋の宮ダイナシティ	16:00~
7月27日	新宿まつり	新宿伊勢丹~アルタ周辺	14:00~
7月27日	西東京サマーフェスタ	田無市	18:30~
7月28日	第17回富士山太鼓まつり	五台目	晴れ11:55~17:40~
		御殿場市民会館	雨天13:15~17:45~
7月29日	フジオーゼックス納涼祭	湘南台	19:30~
8月3日	長野県蓼科えんてこ	蓼科	未定
8月4日	府中伊勢丹物産展	伊勢丹府中店	未定
8月4日	世田谷区民祭り	三軒茶屋	詳細未定
8月7日	ラ・ベルラム納涼ハイキング	上野	19:30~
8月11日	大和町まほろば夏祭り	仙台	14:30~、16:30~
8月14日 15日	阿波踊り	徳島	
8月18日	沖繩復帰30周年イベント	昭和記念公園	13:30~、15:30~
8月22日	納涼祭	浜田山	19:00~20:00
8月23日	操業祭り (岩出山町日東電工東北事業所)	仙台	18:40~、20:50~
8月24日	立川伊勢丹	立川	時間未定午後2回
8月25日	立川伊勢丹	立川	時間未定午後2回
8月25日	沖繩復帰30周年イベント	昭和記念公園	
9月1日	沖繩全島エイサーまつり	沖繩市コザ運動公園	
9月7日	明治神宮	明治神宮	15:00~



編集後記

新宿まつりに向けて支部員一丸となって準備、練習に取り組んでいます。山車の音響台、装飾などはメンバーの手作りで、一生懸命作りました。「新宿まつり」が大きなエイサーのお祭りになる事を目指して全力を注いでいますので応援お願いいたします。

琉球國祭り太鼓関東地区
支部員一同

* 各イベントの詳細につきましては、祭り太鼓関東事務局へお問い合わせ下さい。尚、携帯電話への問い合わせは仕事の関係上夕方以降にお願い致します。イベントによって期日直前まで内容が決定しないものもありますのでご了承下さい。