

# ゆんたくひろば Vol. 17

～発行～

琉球國祭り太鼓  
関東地区事務局

〒166-0013 杉並区堀ノ内2-4-3

TEL/FAX 03-3317-5546

<http://www.5f.biglobe.ne.jp/~ryu-kyu/home.htm>

感謝

## 大成功！三団体による「我栄」

### 「力の結集は感動を呼ぶ」

去る10月12、13日に関東地区記念公演を無事に終了することができました。これも日頃から大勢の皆様

は「我栄」をテーマに行いましたがいかがでしたでしょうか？これまで3回公演してきた中で、色々なスタイル



に支えられてきたお陰だと深く感謝しております。さて、今回の公演で

の祭り太鼓がご覧いただけだと思います。3周年、5周年は制作物が多く、練習に費や

す時間が多く取れなかったのですが、今回は他のエイサー団体と競い合うというプレッシャーもあり、練習に時間をかけ万全な体制で公演に臨みました。祭り太鼓と他のエイサー団体は沖縄でも滅多にありません。それを東京で実現出来たことで大きな自信につながりましたし、貴重な体験をさせていただきました。それぞれの団体が全力を尽くし、すばらしい「我栄」ができたと思います。改めて共演頂いたすべての団体に厚く御礼申し上げます。3回の公演の度に私の心の中にある沖縄への思いを形にし、表現することで、沖縄の良さをもっと広く深く知っていただきたくやっています。まいりました。メンバーの半数以上が本土（大和人やまともちゆ）で構成している関東地区では、メンバー自身、多くの戸惑いがあったと思います。島人でも沖縄の歴史を知らない者も多く、そんな中で一から歴史や習慣、しきたりを調べさせていくにつれ、沖縄



の良さを伝えたいという同じ目標に皆一丸となり頑張っていました。そこで、皆様に沖縄の良さをたくさん伝えたいが為に力が入り、公演時間が長くなってしまうことをお詫びいたします。アンケートの中でも休憩時間がなかったというご指摘を多数受けました。この反省点もまた次に生かせたいと思います。



関東地区長  
水野 順一郎

てこれからもやってきたいと思っております。今回は10周年という形でみなさまに、また喜んで頂けるような公演に作りあげていきたいと思っております。どうぞ御期待ください。今年を振り返ってみると、いろいろなイベントで多くの方に会い励まされてきました。毎年恒例の春の成田山新勝寺、夏の新宿エイサー祭りや上野夏祭りも多くの方の笑顔頂き、また再会できたことを嬉しく思います。これからも皆様楽しいひと時を過ごしていただき、感動を分かち合うすばらしさをひろげていけるように精進していきますので、東京支部・神奈川支部共々、末永く応援下さいますようお願い致します。

## 琉球國祭り太鼓関東地区オリジナルグッズ販売中

- 泡盛(まさひろ) 3000円(720l)
- キーフォルダー 300円
- 携帯ストラップ 700円

オリジナルTシャツ 2500円  
一口3000円以上のご寄付をいただいた方へ  
記念公演記録ビデオ(3・5・7周年いずれかを)  
差し上げています。



伝承

2003年

「全島エイサー祭り」に参加してきました。



「全島エイサーまつり」は沖縄市コザで毎年開催される祭り、エイサーコンクールとして始まったものです。エイサーイベントの中で最も歴史が長く、各地元青年会でも出場できるのは誇り高いと言われています。そんな大イベントに出場させていただけたいことを嬉しく、ありがたく思います。

8月17日、祭り太鼓の全国にある支部から打ち手が集まり、総勢200名(内関東地区20名)での演技。昨年とはまた違った雰囲気の新曲で『コンドルは飛んでい』、『鳥刺舞』『Desert Desire』の3曲と、祭り太鼓の定番曲でもある『滝落し』『ミルクムナリ』をはじめ、計7曲披露してきました。実は、全島に出るのが3回目だった私は、初めて太鼓の打ち手として参加でした。こんなに大勢で叩くことは初めてで、地元の方々にも見られているかと思うと緊張が高まりました。仮面をかぶったり、三板(さんば)を使っての演技を取り入れたり、曲の途中で太鼓を

置いて踊り、また担ぐといったような、多様な演出を繰り広げました。この日の為に何度演技ビデオを見たことでしょうか。たくさん練習を重ねた甲斐あり、大成功で終わることができました。本場沖縄でのこのイベント、伝統あるエイサーがたくさん見ることができそうです。もし機会があれば是非一度足を運んで見て下さい。

東京支部  
玉元 聖恵



☆メンバー募集☆

東京支部、神奈川支部ではメンバーを随時募集しています。祭り好きで体力に自信がある健康な若い男女大歓迎です！やりたいと思った方はもちろん、迷っている人も是非連絡下さい。練習、イベントの見学からどうぞ！気軽に声を掛けて下さい。練習は厳しいですが、それ以上の得るものはありますよ。

東京支部  
伊保：090-2632-1513  
神奈川支部  
斉藤：090-8846-7656



イベント報告  
湘南台ファンタジア

10月26日(日)は福祉施設のお祭りの出演と神奈川県湘南台駅前行われた「湘南台フェスティバル」のパレード出演の2つのイベントがありました。当日は天気にも恵まれ、大勢の人出があり多くの声援を頂きました。去年の出演は、まだ私は旗持ちでしたが、初パレード&地元のイベントということもあり、とても思い出に残っています。さあ！今年は太鼓での出演、そして初イベント担当・・・気合を入れて挑みました。パレードではスタート地点からずっと一緒について見てくれる人たちが、とても楽しそうに声を出して

七周年記念公演も多くの方々に支えられ無事終わる事が出来ました。日頃応援して頂いてる皆様には本当に感謝しております。早いもので神奈川支部も間もなく丸四年目を迎えるよつとしてます。結成当初は色々問題ばかりでしたが年を重ねる毎に安定し、メンバーも自覚を持ち、力をつけ、今では関東地区の戦力となってきました。



神奈川支部だより

7年間ありがとうございました。



中村支部長、長い間ありがとうございました。そして苦勞様でした。これからも神奈川支部を見守ってください。

さて私事ですがこの度祭り太鼓を卒業する事になりました。まだまだやり残した事は沢山ありますが、そこは後輩に任せたいから陰から応援したいとおもいます。東京時代から数え七周年祭り太鼓にお世話になりましたが、今でも初めて祭り太鼓と出会った時を鮮明に覚えています。私が始めて祭り太鼓と出会ったのは、幕張メ

ッセでのイベントでした。当時はまだ結成後間もなく、今考えるとまだ未熟な演技だったと思いますが、初めて観たエイサーにとっても感動したのを覚えております。その後メンバーとなって今度は自分が感動を与える立場になりました。初めのころ、神奈川から練習に来るのは自分一人でしたがやがて人数も増え、いつ日か神奈川支部をと密かに考えるようになりました。

やがてその夢は実現しましたが現実には難しいものでした。しかし皆の協力でここまで大きくなれ本当に感謝しています。この七周年本日に色々な経験をさせていただきました。この経験はきつとこれからの人生で役にたつ事と思っております。また、大切な仲間と出会う貴重な時間を共に出来た事を感謝します。これからは伊保支部長に後を任ずることになりました。彼の持ち味

盛り上げてくれる人もいて、とても楽しく叩くことが出来ました。今回は、パレードのみで出演の間の待ち時間もあって、楽屋の外で急遽ギリラ演技をすることになりました。もちろん周りの人は知らなかったのですが、神々の詩の「アパー」が流れ私達が叩き出すとあっという間に人だかりになり、ここでも大きな声援を頂きました。私達の他にも幼稚園生の鼓笛隊やサンバ隊など数多くの団体に参加しており互いにいい刺激をもらいながら、観に来ている皆様と一体になり大盛り上がりでした！！しかし寂しいことにこのイベン

トで引退となった神奈川支部長の中村さん・・・この引退イベントを盛り上げることが出来て本当に良かったです。私は祭り太鼓に入って1年2ヶ月。まだまだ打ち手としては未熟者ですが、演技にも磨きを掛けて皆さんと共に楽しめるイベントをたくさんしていきたいと思っております！！

神奈川支部 塩田 友紀



でまた違ったカラーで神奈川支部をまとめてもらうことでしょうか。これからも神奈川支部を応援して頂ければ幸いです。最後になりましたが、今迄大変お世話

になった関係者の皆様、祭り太鼓本部、各支部の皆様、本当にありがとうございました。 神奈川支部長 中村 喜一



冬場のこの時期は新人メンバー及びレギュ

### 休息

## 大切な時間の使い方

「心・技・体」体制を整えて来シーズンを目指します

寒い季節をいかがお過ごしでしょうか。この季節になると、全国的にお祭りなどが少なくなりますが、よって私達の出演できるイベントの数も必然的に少なくなりますが、ここ最近はおフシーズンと言った感じでしょうか。春先から夏にかけて多くのイベントに参加させていただき、10月には関東地区記念公演『我栄』を開催しました。その節は大変多くのファンの方々に会場まで足を運んでいただきありがとうございました。大変感謝致しております。ありがとうございます。また、とうございしました。またメンバーのみんなにも多くの時間を割いてもらって舞台道具の製作など、大変お疲れ様でした。

ラーメンバーにとつても、演技に磨きをかけるための大切な時間です。新人は個別指導を受けやすくなります。またレギュラーメンバーも今一度初心に戻り細かい演技のチェック、未修得曲の稽古、新人への指導など。また、この時期は個人個人のやりたいことへ時間をかけることが出来る大切な時期でもあります。シーズン中に出来なかつたことをこの時期に思いきり楽しみます。そこで、完全休日なる日を定めてプライベートな時間を優先する日を何日か設けました。この時間を使って旅行や、祭り太鼓以外での親睦に当たり、勉強したり？メンバーによって様々です。

新しいシーズンへ向けて大・中太鼓で基礎を積んだ若いメンバー達が、締太鼓やパーラーンクーへ挑戦しています。来年はこの若いメンバー達も加わり、また新たな年へと関東地区メンバー一同精進していきますので、今後とも応援よろしくお願ひ致します。私の仕事の都合で、



去る6月に神奈川県に引越しました。神奈川県の中村支部長が引退することもあつて、新たに私が神奈川県支部を引き継ぐことになりました。東京支部長はしばらく不在で、その間は水野地区長が兼任で東京支部をみることにあります。半年から1年以内には若いメンバーから東京支部を担っていく者を育てて行きたいと思っております。

神奈川支部長 伊保 忠義

### ！ 熱烈募集中！

琉球國祭り太鼓関東地区 スポンサー企業を募集しています。活動、趣旨に賛同してサポートしていただける企業を募集しております。スポンサー特典として琉球國祭り太鼓関東地区バスパレード音響車などへの広告掲示、企業関連イベントへの協力参加させていただきます。詳細は琉球國祭り太鼓関東地区事務局までお問い合わせください。

TEL 03 (3317) 5546



### 暴露

## 記念公演裏話

舞台裏にはドラマがいっぱい



TAKENABUSHIを踊った男性陣。彼等の中には着替えが間に合わず、舞台袖で悔し涙・・・の人もいました。第三部では、女性陣も羽衣装から太鼓衣装への大掛かりな早着替えに挑戦。袖に掃けたと同時に「私の衣装はどこに」とあちらこちらから聞こえる叫び声。手は震え、口は渴きの大奮闘にも関わらず、衣装の一部をつけ忘れ「血の気が引く」という言葉をもつて体験しました。

2. 寸詰まり龍は 満身創痍 舞台上では満面の笑顔。しかし、一步袖に踏み込めば、そこは修羅場。その中で私が体験、目撃したいくつかを紹介しましょう。

1. 早替わり・・・とにかく着替えが多かつた。特に早着替えを強いられた第二部と、第三部のオープニングでは、正に秒単位の戦いだつた。第二部で



東京支部 梅村 明花



イベント情報	日	イベント名	場所	時間
	1/18(日)	だん王寺	京都府	14:00~
	1/25(日)	赤鬼太鼓イベント	六本木 isn't it	昼頃 (詳細未定)
	1/25(日)	長崎ランタン祭り	長崎県	詳細未定

\*各イベントの詳細につきましては、祭り太鼓関東事務局へお問い合わせ下さい。尚、携帯電話への問い合わせは仕事の関係上夕方以降にお願い致します。イベントによって期日直前まで内容が決定しないものもありますのでご了承下さい。

現在関東近郊での一般の方が観られるイベントがほとんどありません。新規のイベント情報はHPの「出演情報」にて随時お知らせいたしますのでよろしくお願い致します。

# ハナ結婚おめでとう、お幸せに！ 〜本場のウチナンチュ になりました〜



沖繩が大好きで、毎月のように沖繩へ行き、沖繩で大好きな人と出会って、ずっと遠距離恋愛を続けていた関東地区メンバーのハナが、ついに結婚して沖繩に住み、新しく生活を始めることになりました。

去る11月15日、結婚式は沖繩の日航アリビラホテルで行われました。天気予報が雨マークだったので、天気が心配でしたが、式の時間には雲の間から陽がさしてきれいな空になり、教会のステンドグラスからも光が差し込んでとても神秘的な雰囲気・・・披露宴も、ハナらしいがいろいろなお所に表れていました。正剛(新郎)画のウエルカムボード、1人1人へのメッセージ付きの名札、そして自分の式なのに、当日誕生日のM氏へケーキプレゼントの演出・・・etc。  
私たちからは、記念



神奈川支部  
岡本 瞳

ハナとは、太鼓のときもその他のときも、いつも一緒だったので、沖繩に住んでいるなんて、今でも信じられないくらいです。式の最中も現実味がなくて、いつもみたいにして帰ってくるような気がしていました。でも、長年の想いが叶って本当によかったな、と思います。おめでとう、ハナ。いつまでもお幸せに・・・ね★

## 海外

### 海外奮闘記!! 〜大学イベント大好評!〜



海外での武者修行も今年の12月に終えてこれからは古巣関東で大暴れ予定です。

僕は去年の6月に、留学のため関東地区のみんなの元を離れ、1人アメリカへ渡りました。アメリカでも、関東地区のみんなから渡米直前に贈られた太鼓を持って、練習を欠かすことはありませんでした。それまでの練習の成果を見せることができる絶好の機会が今年4月に僕の大学で行われた、「Night of Nations」だったんです。

Nations(万国の夜)に來ていた観客の拍手と声援のすごかったこと！特に僕の演技の前にフィリピン人の武術を小学生くらいの子供達が披露すると、観客のノリはそれこそ最高潮に達したかのようでした。そこから僕の演技で一気にあそこまで盛り上がり、自分の太鼓があまりにつまらなかつたのか、それとも1曲目からの僕の迫真の演技に、観客が見入ってしまったって静かになったのか、その答えは、僕の演技が終わった時にはつきりとわかったんです。

僕が最後の力を出し切って、終了のポーズを取って静止した瞬間、今まではとても静かだった観客からの大きな拍手と、数多くの甲高い叫び声は何と僕に向けられていたんです。それまで真剣だった僕

## 沖縄まめ情報

### "沖縄の三大長寿食品について"



日本一の長寿県である沖縄には消費量も日本一を争う食品が数多くあります。まず何といっても有名なのが、豚肉。沖縄では「豚は鳴き声以外は全部食べる」と言われる程です。例えば、ソーキ(あばら肉) テビチ(豚足) ミミガー(耳) チラガー(顔) 中味(内蔵) ポーク(くず肉のミンチ) などなど、沖縄を代表する沖縄ソバ、チャンプルーにはかならずと言っていいほど入っている主役的食材なのです。ビタミンたっぷりです！その豚肉にかかせないのが豆腐。沖縄では島豆腐と呼ばれるものが一般的で、水分が少なく固いのが特徴です。タンパク質たっぷりです！そして、昆布。これは、産地である北海道の二倍の消費量！勿論、日本一！それもそのはず、ウチナンチュはダシをとるだけでなく、そのまま食べちゃうのですから。豚肉とカマボコの干切りと一緒に炒めたその名も"クープイリチー"ミネラルたっぷりです！これらの消費量日本一を誇る豚肉、豆腐、昆布が沖縄の三大長寿食品と呼ばれるものです。さらにウチナンチュは、食べ物のお話を方言で"ヌチグスイ"とも言ったりします。直訳すると"命の薬"まさに医食同源、薬食同源を地でいくヘルシー民族なのです。さあ、皆さんも"うさがみそ〜れ(召し上がれ)♪"

東京支部  
名幸 寛人

### =募金のお願い=

いつも祭り太鼓の活動に御理解、御協力頂きましてありがとうございます。祭り太鼓関東地区もお陰様で創立から7年を迎えることが出来ました。今後も様々な活動を通して沖縄の文化、芸能を広く伝えていきたいとメンバー一同張り切っております。しかしながらアマチュアの団体ゆえ運営資金のやりくりにはいつも頭を悩ましております。もし私達の活動に御賛同していただける方がいらっしゃいましたら下の口座にて寄付を受け付けておりますので宜しくお願い致します。

三井住友銀行 麹町支店  
普通 8043997  
琉球國祭り太鼓東京支部  
代表 水野 順一郎

の顔つきも、それを聞いた瞬間最高の笑顔に変わり、やっつたとばかりに観客を一通り見渡りながらステージを降りました。これも関東地区の時から積み上げてきた練習の成果でもあり、みんなが僕の練習を支えていたお陰でアメリカでも1人であ

そこまでのことまでできるとは、言うまでもありません。あの感動から今、僕は再び関東地区に戻り、今度はみんなと一緒に踊れる楽しさを体いっぱい感じていく最中です。

東京支部  
山城 直樹

### 編集後記

記念公演も終わりのんびりと生活の調整をしています。「忙しい」という字は「心」を「亡くす」と書きます。これから亡くなりそうになった心を労わりながら、「忙しい」から「充実」に心の持ちようを切り替えてさらに前進して行きたいと思っています。 海賊てち