

# ゆんたくひろば Vol. 19

～発行～  
 琉球國祭り太鼓  
 関東地区事務局  
 〒166-0013 杉並区堀ノ内2-4-3  
 TEL/FAX 03-3317-5546  
<http://www.5f.biglobe.ne.jp/~ryu-kyu/home.htm>



夏 盞

## 温故知新の志

### ～変わらぬものから生まれるもの～

逆境だからこそ気が付く大切な事。

梅雨明けを待ち望む時期となりました。ゆんたくひろばをご購読されている皆様は如何お過ごしでしょうか。さて、祭り太鼓にとってこれから夏本番を

迎えます。現在新人メンバーが20人を超え、なんとか夏のイベントに出演できるよう連日連夜練習に取り組んでおります。しかしその練習に困ったことがあります。練習場所がなかなか取れない為、公園での練習が続いていますが太鼓

を叩くことができなく、その練習の差はとて大きく悩みの種となっておりました。しかしここでくじけないのが祭り太鼓。メンバーはそれぞれ自分なりに練習方法を考え、東京から神奈川の練習に参加したり、逆に神奈川県メンバーが遥々東京に2時間近くもかけて練習に参加してくれたり、と1人1人が自覚し、夏のイベントに向け体力作りや演技の修得に余念がありません。7月24日の上野夏まつりのパレードを皮切りに、沖縄物産展や各商店街で行われる夏祭りなど様々なイベントが目白押しです。その中でも7月31日(土)に行われる「新宿エイサー祭り」では我ら関東メンバーはもちろんのこと、沖縄本部・宮古・長崎・関西・徳島・京都・岐阜支部からも大勢駆けつけ、総勢100名を越す祭り太鼓の仲間が新宿に沖縄一色に染めたいと意気込んでおります。この程沖縄の観光客が去年1年間で508万人を突破し、今年



525万人の集客を見込んでいます。この新宿エイサー祭りが、私が「美ら島沖縄大使」に就任してから初の大仕事となるため、できるだけ多くの方々に沖縄の芸能を広く知っていただきたいと、エイサーのみならず、琉球舞踊・沖縄空手・獅子舞・旗頭といった沖縄を代表する芸能を一挙に披露したいと考えております。そこで私達は新宿祭りに合わせ獅子頭を3頭、旗頭1旗を自作で新しく製作しました。その旗頭の上り旗に「温故知新」と印しました。これはすべての芸能に携わる人に関係することですが、「古きを尋ねて、新しきを知る」前世から伝わった伝統を守り重んじながら、その時代背景に沿った新しいものを残していく気持ち、今は、今も昔も変わらないはず。今、祭り太鼓は創作団体とし

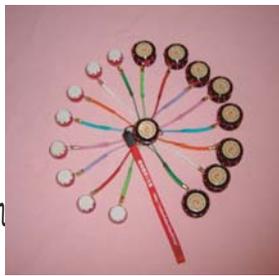


て24年が経ち国内でも広く認知されるようになってきました。が、伝統芸能としてはまだその域に達していません。しかし、いづれ必ず沖縄が誇る伝統芸能になれるよう、温故知新を心に重んじながら、これからの活動にますます力を入れていきたいと思っております。これからも祭り太鼓関東地区は皆様の期待に添えるよう精進してまいりますので、どうぞ末永くご支援宜しくお願い致します。  
 関東地区長  
 水野 順一郎

## 琉球國祭り太鼓関東地区オリジナルグッズ販売中！！

- 泡盛 (まさひろ) 3000円 (720 l)
- キーホルダー 300円
- 携帯ストラップ 700円

オリジナルTシャツ 2000円  
 一口3000円以上のご寄付をいただいた方へ  
 記念公演記録ビデオ (3・5・7周年いずれ差し上げています。



イベント報告

# 成田太鼓祭り 千原華太鼓の迫力に圧巻!



4月10(土)、11日(日)に千葉県成田市にある成田山新勝寺で行なわれた「成田太鼓祭り」、このイベントに関西支部、奈良支部を加えた総勢60名という大所帯で参加してきました。毎年行



われているこの祭りは来場者数も年々増加しており、今回はメディア発表20万人の人数があったそうです。また、マスコミをはじめ内外の注目度も高く、NHKや民放各社のニュースにも取り上げられていました。この大きなお祭りには全国各地から様々な太鼓団体が参

加されているだけでなく、この祭りを楽しまるお客さんにも大勢いました。そんな成田の始まりは、朝の千原華太鼓。この千原華太鼓では全ての出演団体が一つになり、本堂に向か

台は通称「篝火」と呼ばれ、舞台上に焚かれた大きな篝火のなか演技させていたきました。舞台では八千代高校生からなる鼓組「守」と「こしよ」と「楽走」での共演、男性が「ランク」を叩く「タカナ節」、龍と獅子の共演、何百人という観客と一緒に踊った力チャ

## ☆メンバー募集☆

東京支部、神奈川支部ではメンバーを随時募集しています。祭り好きで体力に自信がある健康な若い男女大歓迎です! やりたいと思った方はもちろん、迷っている人も是非連絡下さい。練習、イベントの見学からどうぞ! 気軽に声を掛けて下さい。練習は厳しいですが、それ以上の得るものはありますよ。

東京支部 八木 隆  
毎年参加させて頂いていますが、参加された団体の皆さんや大勢のお客様の盛り上がりだけでなく、祭りを支えるスタッフの方々の情熱をひしひしと感じるイベントでした。来年もぜひ成田太鼓祭りに参加させて頂きたいと思えます。ありがとうございました。



## 福祉イベント 共に生きること

6月12日(土)海老名市中央公園にて神奈川県内の障害者関連施設が集って「共に生きる社会づくり」をテーマにしたイベントが行われました。当日は県央地区18の施設等が参加して、活動内容の発信、作業作品(製品)の展示即売、障害者バンドなどのアトラクションが行われていました。私たち祭り太鼓はアトラクションの一角にボランティア参加させて頂いていただきました。

東京支部  
水野：090-8858-2305  
神奈川支部  
伊保：090-2632-1513



「神々の詩」も含めて全曲出演する目標でしたが、今回は演技の完成が間に合わず、出演を控えたのでした。当日の出演前、服部さんは大変緊張していましたが、出演を果たした後はさすがに面持ちで大変楽しく叩けたと話していて、今回出演できなかった「神々の詩」はさらに練習を積み重ね、次回は必ず出演すると誓っていました。

私は、今まで気づかないふりをしつつ何となくやり過ごしてきましたが、この度、指導員という役割につきました。

私には休もうといっても彼は休むことなから本場に毎日練習しているのです。そして今日もまた練習をしています。

私たちはこれから彼の努力を尊重し、応援し続けていきたいと思えます。

神奈川支部 てち



## 神奈川支部だより



いよいよ指導員! みんなと一緒に成長していきましょ

私は、今まで気づかないふりをしつつ何となくやり過ごしてきましたが、この度、指導員という役割につきました。関東地区では毎年2回総会を開いています。そこでメンバーに配る資料の一つに、役職表があるのですが、それについて話し合っていると、今まで1年近く1人で指導員をやってきた「村」さんが「そろそろ就職活動も始まるし! 手伝ってくれる人が欲しいな」と発言しました。その瞬間、私はわざと下を向いて目をそらしていたにも関わらず何かを感じ、恐る恐る顔を上げると皆の視線が! そして、抵抗も空しく、「村さ

ん隣の空欄に私の名前が載ることになりました。(※決して無理やりではありませんので、ご心配なく) これまで、新人気分マイペースにやってきたので、自分ではまだまだ自覚はなく、どこまでできるかわかりませんが、メンバーにも(たっくん)協力してもらって、見てくださる皆さんに感動してもらえようがんばりたいと思います。ご指導(お手柔らかに)よろしくお願ひします。

神奈川支部 岡本瞳



### 新人奮闘記



## デビューを目指して頑張っています！

私は上京してからすぐに祭り太鼓に入り、早いものでもう1年以上の歳月が流れました。この1年余りの間、幾多の困難がありました。練習はとてもしんどいものですが、これだけ厳しい練習を重ねているからこそ、あのような素晴らしい演奏ができるのだと思います。先輩方も優しく、親身になって教えてくださいました。私は学生生活もあつたので、私生活や学業との両立でも悩みました。うまくバランスをとろうとしても、なかなかできないのが現実。練習に行けず、かつて同期だった人との差も次第に大きくなっていきました。追い越されるたびに、自分への悔しさでいっぱいでした。いつまで続くのか、先が見えず本当にデビューできないのが不安でたまらないと



この迫力演技の彼女も以前は初々しい新人でした。頑張れ新人のみんな！推しても初めは新人なのです。



きもありました。しかしそんな不安は、イベントで勇壮に踊っている先輩方をみてみるといつしか「絶対デビューしてみせる！」といった感情に変わっていきました。それからは、ただ「みんなと踊りたい」の一心で練習に力を入れました。先輩方からも、何度も励まされ、勇気付けられました。そして今年4月にバチ回し合格、5月に基本曲である「瀧落し」合格をもらったときは、涙が出そうになりました。みんなに支えられてここまで来られたことに深く感謝しています。現在私は、夏デビューに向けて練習しています。これからも「より美しく・力強く」を追求していきます。更なる努力を重ね、演技に磨きをかけていきますので、どうぞこれからもご指導・ご鞭撻よろしくお願ひ致します。

東京支部 佐久間 博章

### 遠征名戸屋編

## 感激！

## 輝く夜空に乾杯☆



4月18日、名古屋ドームにて「旅フェア」がありました。「旅フェア」は日本各所の観光アピールを目的としたイベントであり、私たちは沖繩の観光のアトラクション出演の為、地元の岐阜支部を中心として関西・京都、そして関東地区の共演で参加しました。関東地区は前日より岐阜県に入り、県内にある「地球村」という宿泊施設で岐阜・京都支部と共に一泊しました。そこでの岐阜支部の皆様による暖かな歓迎振りはそれはもう目からウロコが落ちる思いでした。夜、施設では天体望遠鏡での星の観察あり、

## =募金のお願い=

いつも祭り太鼓の活動に御理解、御協力頂きましてありがとうございます。琉球國祭り太鼓関東地区もお陰様で創立から8年目を迎えることが出来ました。今年度より地区長の水野が沖縄県の観光大使の任命を受けたこともあり、今後も様々な活動を通して沖縄の文化、芸能を広く伝えていきたいとメンバー一同張り切っております。しかしながらアマチュアの団体ゆえ運営資金のやりくりには相変わらず頭を悩ましております。そこで、もし私達の活動に御賛同していただける方がいらっしゃいましたら下の口座にて寄付を受け付けておりますので宜しくお願い致します。

三井住友銀行 麹町支店  
普通 8043997  
琉球國祭り太鼓東京支部  
代表 水野 順一郎



神奈川支部 監督

交流飲み会もあり楽しい時間をすごせました。大自然の中の満天の星空は、関東で見るとは二味（一味より上）も違う素晴らしい絶景でした。そしてイベント当日、ドーム球場の会場はとにかく広く熱気ムンムンでした！今回出演2回公演の内、1回目はメインステージ、2回目はサブステージにての演舞で、お客様のほとんどが琉球國祭り太鼓を始め、見る人だったようすが、皆足を止めて熱心に見て戴き、暖かい声援を頂くことが出来ました。これを受けて東京支部の「君に至って」はバチを折ってしまっ程の熱演！他支部との共演も新鮮、且つ良い刺激を受ける事もでき、私にとっても大きな経験となりました。しかし楽しい時間というのにはあつという間に過ぎてしまうもの。この2日間であつたより深めた他支部とのお別れ；また何かのイベントでの再会を祈りつつ、暫しの別れに後ろ髪を引かれる思いで名古屋を後にしました。また行くだぎやネ！

### 遠征徳島編

## 花はるフェスタ

私達は4月24日に行われた「徳島花はるフェスタ」に徳島、愛媛、香川、関西支部と共に出演しました。前日の夜9時半、おなじみの関東地区バスで東京を出発し、8時間後の朝5時頃ようやく徳島に到着しました。（車中何本のDVDを見たことか…）出演まで後6時間、ゆんたくする間もなく布団に入るのとみんな即「爆睡」数時間後、宿のおぼちゃんが用意してくれたおいしい朝ご飯を食べたお祝いイベント会場へ向かいました。この日は天気にも恵まれ多くのお客様に見て頂くことができました。普段の出演とは少し違って、琉球マジック、や海ぬ彼方、を入場曲に使用したり、踊りながら上手と下手に退場したりというスタイルでした。このお祭りの特徴は、お客様の表情や反応、歓声が直に伝わってきたり、手を叩いたり、曲に合わせて一緒に体を動かしている方や、締め隊のハイジャンプを見て目を丸くしているお父さん、獅子の登場で母さん、にしがみつき泣きじゃくる子供。そんなお客



東京支部 なお

さんの姿を見てみると、次第に私の気持ちも盛り上がっていき長旅の疲れもぶっ飛びくらしい最後まで楽しく笑顔で叩く事ができました。そして徳島といえば阿波踊り！見たり、踊り方を教えてもらったりと地元の人との交流もでき、とても充実した一日になりました。はなはるはメンバーみんなが毎年楽しみにしているお祭りの一つです。来年も参加できるように日々阿波踊りの練習を怠らず、ではなく太鼓の演技により一層磨きをかけた徳島の皆さんに喜んで頂けるよう頑張りマス☆

もうすぐ夏本番。エイサーの季節到来。中でも新宿祭りは夏一番のイベントです。この一大イベントを目指し、これまでではパーラックで一筋でやってきたJrに新しく太鼓と獅子を取り入れることになりました。これにはJ

「ハイヤー、サーサー、ハイヤー。」Jrといえども大人顔負けのヘーシ（掛け声）。8才前後で構成をされる関東地区のJr計13名。きっかけはそれぞれだが、「エイサー太鼓をやってみよう！」という強い思いで飛び込んだ世界。子供とて練習は容赦ない厳しい世界に涙しながら1年たった頃、念願のデビュー！衣装を着た瞬間、今までの苦労がチャラになると皆が言葉する。本人はもちろんのこと、指導者までがその成長振りに目を潤ませるのでした。



**本気!**  
ジュニアが熱い!  
〜ディズニープラントより練習〜  




関東地区 ジュビママ  
r達も俄然やる気が出て、練習に取り組む姿勢まで大きく変化しました。大好きなディズニープラント行きもキャンセルし練習に励むJr。そんなJrに刺激され指導者も熱が入り、つい怒鳴ってしまうこともしばしば。でも泣き癖そかくJrはどこにもいません。泣きません。へこたれません。あっぱれ！観る人全てに感動、を感じていただくために。

これからも関東地区Jr13名より、琉球國祭り太鼓のエイサー太鼓をどんどん発信します。太鼓大好き！楽しくてしょうがない！ちっちゃな身体で表現しながら見事なまでの勇姿をたっぷり堪能して下さい。そして、温かいご声援を！

**イベント情報**

日にち	イベント名	時間	場所	備考
<b>7月</b>				
19日(祝)	未定	16:00~	JTB渋谷店前	
24日(土)	上野夏まつり	15:30~16:00 19:05~19:40 19:40~19:45 20:20~20:40	上野公園入口 中央通りパレード 上野駅構内 水上音楽堂	
25日(日)	沖縄物産展	12:00~14:00~	伊勢丹府中店	
25日(日)	西東京サマーフェスティバル	未定	田無駅周辺	
28日(水)	沖縄フェアLIVEカーニバルパーティー	未定	ダイニングカフェEsperia	
30日(金)	新宿エイサーまつりPR *琉球國祭り太鼓の前に島唄ライブなど有	13:40頃、15:40頃 17:40頃、19:40頃	新宿駅東口 ステーションスクエア	
31日(土)	新宿エイサー祭り	未定	新宿駅周辺	
<b>8月</b>				
1日(日)	沖縄フェスティバル2004涼風(しだかぜ)の	13:00~17:00~	神奈川県民ホール	with沖縄本部
3日(火)	仙川おらほ祭り	19:30~	京王線仙川駅周辺	
3日(火)	沖縄フェスティバル2004涼風(しだかぜ)の	14:00~18:30~	川崎教育文化会館	with沖縄本部
4日(水)	沖縄フェスティバル2004涼風(しだかぜ)の	14:00~18:30~	グリーンホール相模大野	with沖縄本部
6日(金)	沖縄フェスティバル2004涼風(しだかぜ)の	14:00~18:30~	中野サンプラザ	with沖縄本部
7日(土)	第13回 海潮音	18:00~	三浦市民ホール	前売 3500円
8日(日)	未定 まりこ	未定	多摩プラザ駅周辺	河川敷
8日(日)	香澄夏祭り	19:30~	習志野	
11日(水)	ラベルオーラム納涼バイキング	19:00~	上野	有料
12日(木)	ラベルオーラム納涼バイキング	19:00~	上野	有料
13日(金)	徳島阿波踊り	未定	未定	with徳島支部
14日(土)	徳島阿波踊り	未定	未定	with徳島支部
28日(土)	笹塚観音まつり	未定	笹塚駅前商店街	
28日(土)	名古屋ど真ん中まつり	未定	名古屋市内	with岐阜支部
29日(日)	名古屋ど真ん中まつり	未定	名古屋市内	with岐阜支部
<b>9月</b>				
23日(祝)	アジアの子供の夢舞台	未定	未定	Jrメンバーのみの出演
25or26日	未定	未定	さいたま市ステラモール	
<b>10月</b>				
17日(日)	未定	未定	木更津	
23日(土)	未定	16:00~	練馬区鷺宮駅周辺	

\*各イベントの詳細につきましては、祭りと太鼓関東事務局へお問い合わせ下さい。尚、携帯電話への問い合わせは仕事の関係上夕方以降にお願いします。イベントによっては期日前前までの参加決定しないものもありますのでご了承ください。

**沖縄まめまめ情報**

**☆☆沖縄式結婚式☆☆**

結婚式の事柄です。さらに最も特徴的  
沖縄では「なことは余興の為に多くの時  
間が使われるという点です。  
乾杯、挨拶、祝辞が終わると  
さっそく余興タイムが始まり  
ます。まずは「かぎやで風」  
と呼ばれる琉球舞踊。それを  
かわきりに三線の演奏、エイ  
サー、空手、コント、寸劇と  
いった出し物が続く。まさに  
沖縄の芸能目白押しです。

さて、フィナーレは名物カチャーシー。このときばかりは上座で鎮座していた新郎新婦も客も入り乱れて、舞台上で舞い踊ります。ちなみに一番上手なのはやっぱりオーバーなのです…。



**編集後記**

今年は暑くなりそうです。イベントも盛りだくさんでメンバーの体調が気になるころです。頑張りつつも過度な無理をせず、みんなが笑顔で無事にこの夏を過ごせるように気を付けていきたいと思えます。さあ、お祭りの始まりです。海賊てち